

常葉大学 × 静岡市葵生涯学習センター 共催事業

美術を通して見る異文化

——東アジア・イスラム・西洋の美術

本講座では、美術という視点から諸外国を眺め、日本とは異なる文化について紹介していきます。本学部専任の韓国人講師による日韓比較文化論をはじめ、イスラムの美術や西洋美術について解説いたします。美術作品は鑑賞の対象であると同時に各地・各時代の文化情報が詰まった記録媒体でもあり、美術を読み解くことで文化理解を深めていくことにつながります。



キム・ミンジ講師



山本 浩二准教授



合津 正之助教授

第1回 11月14日(水)
18:30-20:00

イラストレーションで学ぶ
韓国の食文化 ビビンバ

造形学部 講師 キム・ミンジ

第2回 11月21日(水)
18:30-20:00

めくるめく装飾世界
イスラム美術

造形学部 准教授 山本浩二

第3回 11月28日(水)
18:30-20:00

聖書と神話をヒントに
絵画をよむ異文化体験

造形学部 教授 合津正之助

会場

静岡市葵生涯学習センター (アイセル 21)

受講料

第1回受講者のみ
教材費100円

申込方法

お電話にて静岡市葵生涯学習センターまでお申し込みください

054-246-6191

平成30年10月17日(水)
10時00分より受付開始。

定員

高校生以上 30名

(先着順での受付になりますので、定員に達した時点で募集を締め切らせて頂きます)



常葉大学
TOKOHA UNIV.

お問い合わせ先

静岡市葵生涯学習センター

〒420-0865 静岡市葵区東草深町3-18 TEL 054-246-6191

美術を通して見る異文化 — 東アジア・イスラム・西洋の美術

〈全3回〉

〈第1回〉 イラストレーションで学ぶ韓国の食文化 ビビンバ

11月14日(水)
18:30~20:00

日本でもなじみのある韓国料理、様々な食材が調和している「ビビンバ」はどんな料理でしょうか。イラストレーションを通じて韓国の食文化を紹介します。

造形学部
講師 キム・ミンジ

〈第2回〉 めくるめく装飾世界 イスラム美術

11月21日(水)
18:30~20:00

偶像崇拝を禁じ、禁欲的なイメージがあるイスラム世界ですが、どのような美術世界があるのでしょうか。コーラン、写本芸術からモスクに至るまで、緻密できらびやかな意匠に彩られたイスラムの美術を紹介します。

造形学部
准教授 山本 浩二

〈第3回〉 聖書と神話をヒントに絵画をよむ異文化体験

11月28日(水)
18:30~20:00

イコノロジー(図像解釈学)を基に、アレゴリー(寓意)から絵画に隠された意味と作者の思いを紐解きます。推理小説のように絵画を読みながら、西洋の異文化体験をします。

造形学部
教授 合津正之助

申込方法 ※お電話にて静岡市葵生涯学習センターまでお申し込みください。

電話申込

054-246-6191 (静岡市葵生涯学習センター)

先着順での受付になりますので、定員に達した時点で募集を締め切らせて頂きます。

平成30年10月17日(水)
10:00より受付開始。

申込締切:11月7日(水)

会場案内図

静岡市葵生涯学習センター(アイセル21)

指定管理者 静岡市文化振興財団共同事業体

〒420-0865 静岡市葵区東草深町 3-18

TEL.054-246-6191

URL <http://sgc.shizuokacity.jp/>

バス

(JR静岡駅北口10番のりば)

- 県立病院高松線「アイセル21」下車
- 駿府浪漫バス「アイセル21」下車

電車

- JR静岡駅より徒歩約30分
- 静岡鉄道「新静岡駅」より徒歩約20分
「日吉町駅」より徒歩約15分

駐車場

駐車台数に限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。



つながる、ひろがる、つくりだす。