

Photos by Osamu Tomaru



MEGUMI KANEKO, piano



NOUVELLE
SONORITE



HIROKI MORI, composition

YUKA SATO, violin



CONNECT the DOTS

響きの軌跡

Program

ストラヴィンスキー：協奏的二重奏曲
チャイコフスキー：懐かしい土地の思い出 Op.42
森広樹：Connect the Dots（新曲）
プロコフィエフ：ヴァイオリンソナタ第2番 二長調 Op.94bis

東京公演

2024. 7.26 (金)

ベヒシュタイン・セントラム東京

18:30 開場 19:00 開演 ☾

全席自由 3,000円

静岡公演

2024. 7.27 (土)

札の辻クロスホール

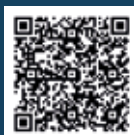
13:30 開場 14:00 開演 ☀

全席自由 3,000円

【お問合せ・お申込み】

QRコード、または電話よりお問い合わせください。

090-9643-5680 (森)
090-8341-5674 (金子)



主催：Nouvelle Sonorité
後援：全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）
ずみやグッディ株式会社（静岡公演）



佐藤友香

ヴァイオリン

これまでに全日本学生音楽コンクール名古屋大会、横浜国際音楽コンクール他数々のコンクールで優勝又は入賞。15歳で渡米、アメリカのウォールナットヒル芸術高校、ニューイングランド音楽院卒業、オランダのハーグ王立音楽院の修士課程を満点の首席で卒業。留学中は野村国際文化財団より芸術文化助成受領。国内外の管弦楽団やアンサンブルと協演。元兵庫芸術文化センター管弦楽団コアメンバー。新曲の開拓にも意欲的で、多数の作曲家の初演に携わっている。2015年よりノルウェーのクリスチャンサン交響楽団のヴァイオリニスト。2021年CD<Lyrik 抒情詩>発売。

yukasatovln.com



金子恵

ピアノ

東京都立芸術高等学校卒業後、奨学金給付生として渡米。イーストマン音楽院にて修士号取得、同校にてルース・ワタナベ賞、セシル・ゲンハート賞を受賞。シンシナティ大学音楽院にて学士号取得。スリーアーツ音楽コンクール、ワイオミングスカラシップコンペティションなどで優勝又は受賞。これまでにピアノをバリー・スナイダー、ユージーン・プリドノフの各氏に師事。近年は精力的に演奏活動を行い、すみだトリフォニーホールに於いてソロリサイタルシリーズを開催。ソロ、伴奏、室内楽奏者としての活動を日本各地で行っている傍ら、都内各所や自身が主宰のスタジオにおいて後進の指導にあたる。日本シューマン協会会員、演奏表現学会会員、PTNA(全日本ピアノ指導者協会)正会員。mk-pianostudio.com



森広樹

作曲

幼少よりピアノを始め、和声学を大輪公吾氏に、ピアノを河原奈美氏に師事。2001年渡米後、ウォールナットヒル芸術高校にて本格的に作曲を学ぶ。後にイーストマン音楽院へ進学。2009年同校にてハワード・ハンソン賞を受賞。ブランダイズ大学院にて修士号を取得。これまでに作曲をロバート・モリス、デービット・リップタック、リカルド・ムルドゥーンの各氏に師事。ワシントン・ケネディセンター、ピーボディ・エセックス美術館、またイギリス・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズなど、ソロ、室内楽の作品が世界各地で演奏される。2010年に帰国後、作曲家、又編曲家として活動。現在、常葉大学短期大学部音楽科、保育科で専任教員、東海大学児童教育学部で非常勤講師を務める。演奏表現学会会員。



@NOUVELLE_SONORITE

東京

東京メトロ日比谷線 日比谷駅 A9出口 直結
JR山手線 有楽町駅 日比谷口 徒歩5分

〒100-0006 東京都千代田区有楽町1丁目5-1
日比谷マリビルB1



静岡

JR静岡駅北口より徒歩約10分
静岡鉄道 新静岡駅より徒歩約8分

東名高速道路静岡I.Cより約15分
ビル3階~5階の有料駐車場をご利用ください。

〒420-0031 静岡市葵区呉服町1丁目30
札の辻クロス6階

