## 日本語日本文学科 授業科目一覧

## (令和6年度入学生用)

<b>T</b> VI			N/ /	LNU	1=	5 W T 2	<b></b>		開						
	目	授業科目名	単位	<b>工</b> 数	扭	受業形態	悲	1	年		年	プレ	キャ		
	分		必修	選択	講義	演習	実技•実習	前期	後期	前期	後期	ゼン	リア		
		ライフデザイン総合セミナー	2			0		0-			-0		選		
		哲学と人生		2	0					0	0				
		文学と人間		2	0					0					
		行動と心理		2	0			0	0				選		
		芸術と人間		2	0					0	0				
		歴史と人間		2	0			0							必
孝	2	職業と人生		2	0				0						修
		くらしと教育		2	0						0				目目
主	<b></b>	くらしと経済		2	0						0				· を
		くらしと日本の憲法		2	0			0							当め
孝	2	くらしとマナー		2	0				0						12
		情報リテラシー		2	0				0						単位
궅	育	情報とコンピュータI		1	_	0		0	-						必修科目を含め12単位以上修得すること。
	₹	情報とコンピュータⅡ		1		0			0						上版
禾	斗	運動と健康		2	0						0				得
,	1	スポーツA		1			0	0	1						व
E		スポーツB		1			Ō				0				9
	=	英語圏の文化と言葉A		2		0		0-	-0						اع
		英語圏の文化と言葉B		2		0				0-	-0				
		ドイツの文化と言葉 I		2		0		0-	-0					瀬名キャンパスのみ開講	
		ドイツの文化と言葉Ⅱ		2		0				0-	-0			瀬名キャンパスのみ開講	
		イタリアの文化と言葉 I		2		0		0-	-0					瀬名キャンパスのみ開講	
		イタリアの文化と言葉Ⅱ		2		0				0-	-0			瀬名キャンパスのみ開講	
		卒業研究	2			0				0-	-0			MX LI T T D T TO COST OF THE STATE OF THE ST	
		現代文書A	1			0		0					選		
	1	現代文書B	1			0			0				~		
	ľ	日本文学概説	2		0			0							
		日本文学基礎演習	2			0		0-	-0						必
専		歌謡と詩歌		2	0					0					必修科目を含め
		作家と時代		2	0				0						枓
門	2	日本文学と世界		2	0					0					E
, ,		日本文学に世界の		2		0					-0				含め
教	Н	出版文化論		2	0					0					
77		日本文学国際演習		1		0		0							単
育	3	日本語概説		2	0				0						以以
Ħ		日本文学史		2	0				0					_	ĹĹ!
チン		日本語表現法		2	0						0	必	選		修
科		創作の心理		2	0				0		$\cup$	业,			호
	4	メディア制作		2	0						0	選			る
目		文章と文体		2	0			0				丛			40単位以上修得すること。
		マンガ文化論		2	0				1		0			-	Ò
		ネットと表現		2	0				0						
	5	映像と文化		2	0					0					
		一		2	0				0						
		ノッン エリイ ノ		Z					$\cup$		!				

<b>#</b> 31			₩ <i>\</i> -		7+		÷		開	講				履修上の注意	
	目分	授業科目名	早1	立数	15	受業形態	影	1	年	2	年	プレ	キャ		
	בת:		必修	選択	講義	演習	実技•実習	前期	後期	前期	後期	ゼン	リア		
		絵本の世界		2	0			0							
	6	絵本を作る		2	0					0					
		児童文学		2	0				0						
		子供の心理		2	0			$\circ$							
		きものと文化 I		2	0			0							
	7	きものと文化Ⅱ		2	0				0						
	'	食と風土		2	0					0					
		地域リファイン演習		2		0				0-	-0		必		必
専		話す技術		2	0			0				選			必修科目を含め
	8	アナウンス入門		2	0				0			選			員
門		福祉と言葉		2	0						0				を会
		読み聞かせ		2	0				0						B
教		プレゼンテーション論		2	0			0				選			40単位以上修得すること。
	9	プレゼンテーション演習 I		2		0		0-	-0			必			莅
育	9	プレゼンテーション演習Ⅱ		2		0				0-	-0	必	選		닏
		情報機器利用によるプレゼンテーション演習		2		0				0-	-0	選			修
科		コミュニケーション論		2	0					0		選	選		得
	10	言語文化入門		2	0			$\circ$							g る
目	10	言葉と生活		2	0					0					) ( ).
		情報概論		2	0						0	選			ک
		ライフデザイン研究		2	0			$\circ$					必		
		企業研究 I		1	0			0				選	選		
	11	企業研究Ⅱ		1		0		*				選	選		
		オフィス実務 I		2	0			0							
		オフィス実務Ⅱ		2	0				0						
	他	ワークショップA		1		0									
		ワークショップB		1		0					$-\Box$				

#### キャストNo.

1. 必修科目

6. 子どもの世界に入り込む

7. 文化と伝統を掘り起こす

2. 文学の世界に遊ぶ
3. 文学を究めるヒント

8. 声の力を使いこなす

4. 作品を創り上げる

9. 人前で意見を発表する

5. 多彩な表現に挑戦する

10. 言葉を大切にする

### 【注意事項】

- ①卒業最低単位数: 教養12(必2+選10)+専門40(必8+選32)+その他12(教養+専門)=64
- ②上記のその他12単位のうち、一部を他学科の専門教育科目の単位をもって充てることができる。ただしこの場合、上限は12単位までとする。

11. キャリアを探る糸口

- ③四年制大学編入志望者は下記の科目を修得することが望ましい。
  - ・運動と健康
  - ・スポーツA・B
  - ・英語圏の文化と言葉A・B及びその他の国の文化と言葉 I・II

# 保育科 授業科目一覧

## (令和6年度入学生用)

#N 🗆		<del>}\</del> /-	<u> </u>	47	⊽ <del>₩</del> π<	÷Ľ		開	講				履修上の注意
科目区分	授業科目名	単位	工安义	15	受業形態	悲	1	年	2	年	教職	保育士	
区分		必修	選択	講義	演習	実技•実習	前期	後期	前期	後期	<b></b>	休月上	
	ライフデザイン総合セミナー	2			0		$\bigcirc$			-0		必	
	哲学と人生		2	0					0	0		選	
	文学と人間		2	0					0			選	]  _
	行動と心理		2	0			0	0				選	] [o
	芸術と人間		2	0					0	0		選	2
教	歴史と人間		2	0			$\circ$					選	
- <del>1</del> X	職業と人生		2	0				0					
<b>=</b>	くらしと教育		2	0						0		選	
養	くらしと経済		2	0						0		選	
	くらしと日本の憲法		2	0			$\circ$				必	選	
教	くらしとマナー		2	0				0				選	必修科目を含め12単位3
	情報リテラシー		2	0				0				選	
育	情報とコンピュータ I		1		0		0				必	選	必修科目を含め12単位以上修得すること。
	情報とコンピュータⅡ		1		0			0			必	選	
科	運動と健康		2	0						0	選	必	<b>●</b> ¬_いずれか教必   得
	スポーツA		1			0	0				必	選	• ・  いずれか保必   す
	スポーツB		1			0				0	選	選	
	英語圏の文化と言葉A		2		0		0-	-0			選	選	<b>●</b> いずれか
	英語圏の文化と言葉B		2		0				0-	-0	選	選	」•── 2 甲位教必 / 保必
	ドイツの文化と言葉 I		2		0		0-	-0					瀬名キャンパスのみ開講
	ドイツの文化と言葉Ⅱ		2		0				0-	-0			瀬名キャンパスのみ開講
	イタリアの文化と言葉 I		2		0		0-	-0					瀬名キャンパスのみ開講
	イタリアの文化と言葉Ⅱ		2		0				0-	-0			瀬名キャンパスのみ開講
	保育原理	2		0			0					必	
	社会的養護 I		2	0			0					必	
	保育の心理学 I		2	0			0				必	必	必
専	保育の心理学Ⅱ		1	_	0			0			必	必	
	子ども家庭支援の心理学		2	0						0		必	
門	子どもの保健		2	0			0					必	
1 1	子どもの健康と安全		1		0				0	0		必	必修科目を含め
±/b-	子どもの食と栄養		2		0				0			必	Ø
教	子どもの音楽		1		0			0		-		必	-   40
	ピアノ技法		2		0		0-	-0				選	40 単 位 以
育	器楽		2		0				0-	-0		選	
	子どもの造形		1		0		0	0				必	
科	子どもの運動あそび		1		0		0	0				必	得
	子どもの文化と生活		1		0					0	\p=	必	上修得すること。
目	子どもと健康		1		0		0	0			選	選	
	子どもと人間関係		1	0				0			選	選	
	子どもと環境		1	0			0				選	選	
	子どもとことば		1	0			0				選	選	
	子どもと表現		2		0		0-	-0			選	選	

科目		単位	<del></del>	<del>-</del> 12	受業形態	能		開	講				履修上の注意
区分	授業科目名			13				年		年	教職	保育士	
		必修	選択	講義	演習	実技•実習		後期	前期	後期	子又4成		
	社会福祉	2		0			0					必	
	子育て支援		1		0					0		必	
	子ども家庭福祉		2	0				0				必	
	福祉政策と子ども		2	0					0			選	
	子どもの遊びと発達A		1		0				0			選	
	子どもの遊びと発達B		1		0					0		選	
	幼児理解		1		0					0	必	選	
	教育相談(幼稚園)		1		0				0	0	必	選	
	子どもの家庭と暮らしA		1		0				0			選	
	子どもの家庭と暮らしB		1	_	0					0		選	
	子ども家庭支援論		2	0					0			必	
	社会的養護Ⅱ		1		0			0				必	
	障害児保育		2		0				0-	-0		必	
	乳児保育論		2	0				0				必	
	乳児保育演習		1		0				0	0		必	
	保育実習 I		4			0						必	<b>●</b> レク必
専	保育実習指導 I		2		0		0-			-0		必	<ul><li>レク必</li><li>・・レク必</li><li>・・・レク必</li><li>・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>
	保育実習Ⅱ		2			0						選	
門	保育実習指導Ⅱ		1		0				0-	-0	選		<b></b>     いずれか  を
	保育実習Ⅲ		2			0						選	┣──児厚必•┓┛線   宮め
教	保育実習指導Ⅲ		1		0				0-	-0		選	
32	幼児教育者論	2		0			0				必	必	
育	教育原理		2	0				0				业 必	
	保育課程総論		2	0				0			必	必	
	特別支援教育		1	0				0			必	選	
科	教育実習		5			0				$-\Box$	必		
	保育•教職実践演習(幼稚園)		2		0					0	必	必	●
目	保育内容(健康)の指導法		1		0				0		必	必	
	保育内容(人間関係)の指導法		1		0				0		必	必	
	保育内容(環境)の指導法		1		0				0	0	必	必	
	保育内容(ことば)の指導法		1		0				0	0	必	必	
	保育内容(表現)の指導法		2		0				0-	-0	必	必	
	保育内容総論		1		0			0			必	必	
	保育方法論		2	0			$\circ$				必	選	
	保育ゼミナール		1		0			0	0				
	子ども学概論	2		0			0						
	モンテッソーリ教育概論		2	0			*						<b>←</b> モンテ必
	モンテッソーリ・メッソードI		1		0			*					━ーモンテ必
	モンテッソーリ・メッソードⅡ		1		0					0			<b></b> モンテ必
	レクリエーション論		2	0			<b></b> *-	-*					<b></b> レク必
	レクリエーション援助法		1		0				*-	-*			<b></b> レク必
	子どものフィールドワーク		1		0		*						
	児童館・放課後児童クラブの機能と運営		2	0			0						▶──児厚必
	児童館・放課後児童クラブの活動内容と指導法		2	0				*					▶──児厚必

#### 【注意事項】

①卒業最低単位数: 教養12(必2+選10)+専門40(必8+選32)+その他12(教養+専門)=64

②幼稚園教諭二種免許状取得のための最低単位数:

教養12(必7+選必3+選2)+専門33(必29+選必4)+その他19(教養+専門)=64

③保育士資格のための最低単位数:

教養12(必4+選必7+選1)+専門65(必52+選必13)=77

- ④四年制大学編入志望者は下記の科目を修得することが望ましい。
  - ・運動と健康
  - ・スポーツA・B
  - ・英語圏の文化と言葉A・B及びその他の国の文化と言葉 I・II

# 音楽科 授業科目一覧

## (令和6年度入学生用)

科目	授業科目名		立数	授	受業形態	 態	1	開年	講	年	屋板上の辻车
区分	<b>投耒付日</b> 有	必修	選択	講義	演習	実技•実習		<del>生</del> 後期	前期		履修上の注意 
	ライフデザイン総合セミナー	2	送扒	冊我	(円)	大汉、大日		仅均	刊力対		
	哲学と人生		2	0						0	
	文学と人間		2	0					0	O	
	行動と心理		2	0			0	0			
	芸術と人間		2	0			0)		0		
	歴史と人間		2	0			0				- !\dots
教	職業と人生		2	0				0			
	くらしと教育		2	0						0	
養	くらしと経済		2	0						0	්   ද
	くらしと日本の憲法		2	Ō			0				
教	くらしとマナー		2	Ö				0			12
	情報リテラシー		2	Ö				Ö			
育	情報とコンピュータI		1		0		0			!	必修科目を含め12単位以上修得すること。
, ,	情報とコンピュータⅡ		1		0			0			
科	運動と健康		2	0						0	
177	スポーツA		1			0		7	t		]   <u> </u>
	スポーツB		1			0	0		0		[ ]
目	英語圏の文化と言葉A		2		0		0-	-0			N   E
	英語圏の文化と言葉B		2		0				0-	-0	
	ドイツの文化と言葉 I		2		0		$\overline{\bigcirc}$	-0			このうちから
	ドイツの文化と言葉Ⅱ		2		0				0-	-0	この
	イタリアの文化と言葉 I		2		0		0-	-0			
	イタリアの文化と言葉Ⅱ		2		0				0-	-0	
	音楽理論	2		0			0				
	和声学A	2		0			0				
	和声学B	2		0				0			业
専	和声学C		2	0					0		
	和声学D		2	0						0	
門	音楽史A	2		0			0				   <u> </u>
	音楽史B	2		0				0		<u> </u>	
教	民族・日本音楽概説		2	0			0			<u> </u>	・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・
	音楽鑑賞A		2	0			0			<u> </u>	
育	音楽鑑賞B		2	0				0		-	
H	音楽鑑賞C		2	0					0		1 1 <del></del>
ŦN.	音楽鑑賞D		2	0						0	修得すること。
科	合唱A		2		0		0-	-0			   <del> </del>   <del> </del>   <del> </del>   <del> </del>
	合唱B		2		0			-	0-	-0	
目	ソルフェージュA	1			0		0			<del> </del>	
	ソルフェージュB	1	4		0			0		-	
	ソルフェージュC		1		0				0		
	ソルフェージュD		1		0					0	

科目	科目授業科目名		 立数	持	受業形態	 熊		開	講		
区分	授業科目名							年		年	履修上の注意
	ミュージック・コンピュータ活用法	必修	選択	講義	演習	実技•実習	前期	後期	削期	後期	
	アンサンブル演習A		2	0			0-	0			
	アンサンブル演習B		2		0		0-		0-	-0	
	アフリフフル演習B     伴奏演習A		1		0		П		0-	-0	
	件奏演習 B		1		0		Ш				
	音楽実践A		2		0		0-	-0		$\Box$	
	音楽実践B		2		0		0-		0-	-0	
	企業研究		1		0			*	0-		
			3	0				**	0-	-0	
	リトミックI		2	0			0			O	ا کار
専	リトミックⅡ		2	0				0			
, ,	指揮法		1		0			0			
門	作曲・編曲法A		2	0					0		必修科目を含め40単位以上修得すること。
1 1	作曲·編曲法B		2	0						0	
+//_	声楽A		2		0		0				
教	声楽B		2		0			0		<del>                                     </del>	1
	声楽C		2		Ō				0		
育	声楽D		2		Ō					0	1
	器楽A		2		Ō		0				
科	器楽B		2		Ō			0			
	器楽C		2		0				0		9
	器楽D		2		0					0	
	作品制作A		2		0		0				このうちから
	作品制作B		2		0			0			8 単位以上必修
	作品制作C		2		0				0		
	作品制作D		2		0					0	
	表現A		1		0		0				]
	表現B		1		0			0			]
	表現C		1		0				0		]
	表現D		1		0					0	]
	演奏会演習A		2		0		0-	-0			] ]
	演奏会演習B		2		0				0-	-0	V

### 【注意事項】

- ①卒業最低単位数:教養12(必4+選8)+専門40(必20+選20)+その他12(教養+専門)=64
- ②上記のその他12単位のうち、一部を他学科の専門教育科目の単位をもって充てることができる。ただしこの場合、上限は12単位までとする。

## 専攻科音楽専攻 授業科目一覧

### (令和6年度入学生用)

科目	授業科目名	単位	 立数	担	受業形態	態	1	開年	講 2	年	履修上の注意		
区分	汉本行口口	必修	選択	講義	演習	実技•実習			前期	後期			
	作品解釈A	1010	2	0	7/1	XX XI	0	12,773	133793	12793			
	作品解釈B		2	Ō				0					
	作品解釈C		2	Ō					0				
	作品解釈D		2	Ö						0			
	楽曲研究A		2	Ö			0						
	楽曲研究B		2	0				0					
	楽曲研究C		2	Ö					0				
	楽曲研究D		2	0						0			
	比較演奏論A		2	Ö			0						
	比較演奏論B		2	Ö				0					
	比較演奏論C		2	0					0				
	比較演奏論D		2	Ö						0			
	和声研究A		2	0			0						
	和声研究B		2	Ö				0					
	作曲技法A		2	Ö			0						
	作曲技法B		2	0				0					
	室内楽研究A		1		0		0						
	室内楽研究B		1		0			0					
	室内楽研究C		1		0				0				
	室内楽研究D		1		0					0			
			2		0		0-	-0					
専	楽書講読A 楽書講読B		2		0		0-		0-	-0		٠,	
サ			2		0			-0	0-		4	必修科目を含めの単立以上修导すること	
	イタリア語研究 英語研究		2		0		0-					1	
-			2		0		0-	$\frac{1}{2}$			<u> </u>	∄∣	
	コーラスA				0		0-	<u>-0</u>	0-		3	2	
門	コーラスB アンサンブルA		2		0		0-	-0	0-	-0		当り	
							0-					50	
	アンサンブルB		2		0				0-	-0	<u> </u>	¥	
	音楽表現研究A		2		0						1	共	
	音楽表現研究B		2		0			-			1	<b>人</b>	
科	主科声楽A		3		0		0					多	
	主科声楽B		3		0			0				导	
	主科声楽C		3		0				0			<b></b>	
	主科ピアノA		3		0		0					9	
	主科ピアノB		3		0			0				ک	
目	主科ピアノC		3		0				0			0	
	主科管楽器A		3		0		0						
	主科管楽器B		3		0			0					
	主科管楽器C		3		0				0		このうちから		
	主科弦楽器A		3		0		0				9 単位必修		
	主科弦楽器B		3		0			0					
	主科弦楽器C		3		0				0				
	主科打楽器A		3		0		0						
	主科打楽器B		3		0			0					
	主科打楽器C		3		0			<u> </u>	0				
	主科作編曲A		3		0		0						
	主科作編曲B		3		0			0			]		
	主科作編曲C		3		0				0		/		
	副科声楽A		1		0		0						
	副科声楽B		1		0			0					
	副科声楽C		1		0				0				
	副科声楽D		1		0					0			
	副科ピアノA		1		0		0						
	副科ピアノB		1		0			0					
	副科ピアノC		1		0				0				
	副科ピアノD		1		0					0			
	修了研究	6			0				0-	-0			

### 【注意事項】

①修了最低単位数:必修15+選択35=50